



OH, CHE BEL CASTELLO

Il laboratorio prevede l'analisi dell'area centrale della Città di Rovato. Le mura, il fossato del millenario Castello di Rovato e altri beni culturali rilevanti presenti sul territorio verranno raccontati attraverso la produzione di contenuti multimediali: verranno valorizzati attraverso la mappatura e la narrazione digitale, saranno elaborate idee innovative sulla riqualificazione funzionale e sostenibile dei patrimoni culturali e ci si servirà di strumenti tecnologici e di piattaforme multimediali per produrre e condividere i contenuti elaborati.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "DON MILANI"
Via Solferino, 45 - 25038 Rovato (BS)
C.F. 80051780171
Tel: 030 7721457
E mail: bsic843007@istruzione.it bsic843007@pec.istruzione.it
www.icdonmilani-rovato.it

Unione Europea
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FESR)
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Dove:
Presso la scuola secondaria I grado
Via Solferino, 45

Quando:
Lunedì dalle ore 13:30 alle ore 15:30

Inizio:
18 Marzo 2019

Docenti:
Fredì Giovanni
Del Bene Alessandro

In un primo momento saranno mostrati agli studenti gli strumenti che verranno utilizzati per le riprese, per la fruizione delle stesse e per la condivisione con il pubblico.

Se a disposizione, i partecipanti dovranno utilizzare il loro smartphone come strumento di ripresa sul quale verrà fatta installare l'applicazione Street View di Google utile al laboratorio. Durante le campagne fotografiche gli studenti saranno divisi in gruppi e non verrà penalizzato in alcun modo chi non sarà munito di uno smartphone o di uno strumento di ripresa proprio.

Ci si avvarrà prevalentemente del mezzo fotografico realizzando anche fotografie a 360° e immagini panoramiche dei luoghi presi in considerazione organizzando uscite sul territorio.

Per la fruizione del materiale verranno impiegati visori di realtà virtuale (VR) e piattaforme digitali come Google Maps.

Gli studenti acquisiranno competenze fotografiche a livello teorico e pratico; competenze tecnologiche per la produzione e la gestione di dati multimediali; competenze e attitudini in grado di promuovere un ruolo attivo nei confronti della tutela del patrimonio culturale.

